

## **Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка и движения» для учащихся 7 класса с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.**

Рабочая программа по предмету «Музыка и движения» 7 класса для учащихся с тяжёлой и умеренной умственной отсталостью разработана на основе адаптированной программы: Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011. Рабочая программа в соответствии с учебным планом на 2019-2020 учебный год рассчитана на 34 часа 1 час в неделю (исходя из 34 учебных недель в году).

Все учебные предметы для учащихся с тяжёлой и умеренной умственной отсталостью имеют практическую направленность и максимально индивидуализированы. Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

**Цель:** развивать умения слушать музыку, чувствовать характер музыки, развивать слухоречевое координирование.

### **Задачи:**

- корректировать нарушения звукопроизводительной стороны речи
- совершенствовать певческие навыки
- развивать чувство ритма, речевую активность, музыкальную память
- активизировать творческие способности, эмоциональную отзывчивость и способность реагировать на музыку

### **Формы и методы работы:**

- Обучение ведется в игровой форме, используются элементы подражания.
- Учебный процесс опирается на развитие у учащихся базовых эмоций для повышения мотивации к освоению предмета обучения.
- Детальное разделение материала на простейшие элементы. Обучение ведется по каждому элементу, и лишь затем они объединяются в целое, а учащиеся подводятся к обобщению.
- Большая повторяемость материала, применение его в новой ситуации.
- Обязательная фиксация и эмоциональная оценка даже малейших учебных достижений ребенка

## Критерии оценивания учащихся с тяжелой и умеренной умственной отсталостью:

Критерием обучаемости ученика является его умение использовать накопленный в процессе обучения опыт, где ключевым является предметное и чувственное отражение окружающего его мира, развитие его личностного самосознания и самоощущения.

Итоговые достижения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР отличаются от итоговых достижений детей с легкой умственной отсталостью. Они определяются индивидуальными возможностями ребенка и тем, что его образование нацелено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях («академический» компонент) регламентируется рамками полезных и необходимых инструментов для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненной компетенции») готовит обучающегося к использованию приобретенных в процессе образования умений для активной жизни в семье и обществе.

В качестве критериев оценки самостоятельности при выполнении действий выступают следующие:

- «выполняет действие самостоятельно»;
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной);
- «выполняет действие по образцу»;
- «выполняет действие с частичной физической помощью»;
- «выполняет действие со значительной физической помощью»;
- «действие не выполняет»;

Основными критериями сформированности представления являются:

- «узнает объект»;
- «не всегда узнает объект»;
- «не узнает объект».

Норма оценивания при освоении обучающимися адаптированных образовательных программ (относится только к категории обучающихся 2 уровня):

Оценка «1», «2» – не ставится.

Оценка «3» - выполнение задания в сопряжённом режиме, хотя не наблюдается стойких позитивных изменений (динамика нестабильная, неравномерная)

Оценка «4» – частичное, избирательное усвоение материала.

Оценка «5» – способность самостоятельно по образцу выполнять задания.

**Методическая литература для учителя.**

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011.
2. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. – М., 1990.
3. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: Пособие для учителя-дефектолога / Е.А. Стребелева. – М, 2008.
4. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
5. Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб.: Союз художников, 2007.
6. Забрамная С. Д., Исаева Т. Н. Психолого-педагогическая дифференциация детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2009. — № 1. — С. 49-53.